

Cercle des Arts

Centre Culturel du Forum
Place François Truffaut, 95210 Saint Gratien
Tél. : 01 39 34 03 80
Mail : stephanie.cercle@orange.fr

[Accueil](#) [Actualités](#) [L'équipe](#) [Activités](#) [Agenda](#) [Média](#) [Affiches](#) [Blog](#) [Contact](#)

Stéphane Colin, saxophone

Originaire de Paris, Stéphane débute le piano classique à l'âge de 6 ans au conservatoire de Fontenay-sous-bois, puis le saxophone à l'âge de 11 ans en cours particuliers. Suivant ses parents musiciens, il se retrouve rapidement sur scène au saxophone puis à la batterie qu'il a également étudié.

Passionné par la musique de jazz, en 1995 il rentre au CIM (école de jazz à Paris) et devient élève de Jean-Claude Fohrenbach, Philippe Baudoin, Xavier Cobo... L'année suivante, il intègre la Musique Principale de l'Armée de Terre pour 2 ans, il fait la rencontre du saxophone classique au conservatoire de Courbevoie où il obtiendra son prix des hauts de seine et son prix d'excellence.

En 1998, il obtient sa médaille de jazz du CRD de Cachan, et découvrira le plaisir de la composition en devenant membre de la Sacem. L'album du groupe Mad Nomad « Des pas sur la neige » obtiendra, cette année là, la distinction « jeunes talents » de la radio « Paris Jazz ».

Il rentre ensuite au conservatoire du IX^{ème} arrondissement de Paris dans la classe de Sylvain Beuf et prendra également des cours avec Nicolas Dary (piano complémentaire), ainsi qu'avec Tony Russo (big band) au sein de cet établissement. A partir de cette date Stéphane devient intermittent du spectacle en multipliant des expériences musicales diverses et variées. Parti vivre quelques mois à New York, en 2006 il rentre pour deux années à l'école Atla pour suivre une formation de formateur (cours de piano, d'harmonie, du travail de l'oreille, cours de saxophone...) et obtiendra son diplôme Mima (Musicien Interprète des Musiques Actuelles). Il y effectuera également les remplacements en tant que professeur de saxophone.

En parallèle, il participe à l'enregistrement de plusieurs albums et décide de se mettre à la composition d'un premier disque qui sortira en 2007 « New York Vibes ». En 2008, il intégrera le CRI de Bagneux dans la classe du saxophoniste Eric Barret, puis l'année suivante il travaillera le piano à la Bill Evans Piano Academy.

En 2012 il obtiendra son diplôme d'état de professeur de musique dans la discipline jazz. Il participe à de nombreuses formations musicales qui lui ont permis d'accompagner par exemple Dee Dee Bridgewater, Rhoda Scott... Il occupe la place de lead alto au sein du big band Jazz Project. Aujourd'hui, il se consacre à l'écriture de compositions en quintet.

Parallèlement, Stéphane enseigne le saxophone, encadre des ateliers à l'école de musique de Saint-Gratien et au CRC d'Etrechy. Il dirige depuis 2003, le big band Jazzique System.



Ouverture du secrétariat

Du lundi au vendredi de 14h à 18h
Le mercredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h

Adresse

Cercle des Arts
Ecole de musique et de théâtre
Centre Culturel du Forum
Place François Truffaut
95210 Saint Gratien



Trouvez nous!

